2. なつ

板橋富士見幼稚園幼児教育センター長 鍋島 惠美

アンズが実り 収穫して 生でかじって 冷凍して 今日は ジャムづくりの日 (6/21)に幼稚園に 寄せてもらった気づきを語っていきたいと思います。6 月水無月から 7 月文月へと四季が流れていく頃です。園庭に目を向けてみると、イチゴジュースやさんも済んだ後は、イチゴの 苗がすくすくと育っている。夏野菜のトウモロコシ、ピーマン、ナスらも順調に育っている。春に植えた稲もシャンと元気に緑の葉を伸ばしている。子どもも夏に向かい元気に心と 体を拓いていくのと同じように、園庭の植物も生き生きと育っている。

1. 園庭の緑の育ち



2. 何気ない場所に アサガオの生長と共に環境が変わる

6 月水無月の頃に、4 歳児保育室前のプランターにアサガオの苗が一本支柱に心細く巻き付こうとしていた。こぼれ種からの成長か…先生がその発芽した苗に支柱を添えられたのであろう。子どもが気づく場所に置いてある先生のこころのカタチがここにある。そして、7 月文月には、ネットが張られて蔓が巻き付いて大きく成長している。物言わぬ植物の成長に合わせて手が貸してある。そうしたことが花を咲かせる。



3. 子どもの安全対策 低木で 心憎い環境がある



4. メロンがプランターで育つ

メロンに花が咲き一か月がたってちゃんとメロンができている。ウサギが守っている。



5. ぶどう棚の木陰に循環する池の水の音 心地よさを生む

ぶどう棚の下が日陰で心地よく感じる夏 ブドウが実り始めるころには袋をひと房ずつかける仕事は園長先生。実ったブドウをこどもが味わう。種があることに面倒だと感じるこども。実りの旬を味わう幸せを感じてほしい。



6. 眼で見て手を動かし 色を選び 心に留まったところを描く ひとり一人の観察記録を描くその創作過程を見つめてみたい。時の経過の順につなげてみる と「富士見5歳児○○育ちの物語」ができるのではないか。 そこから新たな気づき(活動)が

生まれるかも…と思う。



7. アンズジャムつくり

アンズが実り、収穫して生でかじって、残りは冷凍して今日は、ジャムづくりの日



2020 年度作

玄関先に展示されているパネル。

コロナ禍に今だからこそこどもに届けたい

願いから「ふじみずかん」を作り家庭に発信

2023 年度 6/21

安全柵にづくりのレシピ

登園してくる親子が気づく環境

これからどのような風景が生まれるのかワ

クワクする朝の情景

「アンズジャム工場」と名付けてみたいこの日



プロパンガスの火力と大きな鍋 冷凍 したアンズと砂糖で煮込む。 グルグルグ ルグル しゃもじで 鍋底から混ぜる。先生 二人 ねじ巻き人形のような 動きに見え る。 異次元の世界に 吸い込まれる 感覚 がする グルグルグルグル

午後からは場所を変えて グルグルグルグル グル 少し出来上がりの先が見えてくる。 あく取り グルグルグルグル 降園時子ど もに 手を引かれ 『アンズジャム工場』

に 目を向ける保護者 「先生大変ですね あり がとうございます」 その一言がうれしい。子

どもは親のその言葉からあったかい心を受け止めているように感じる。

8. 光を楽しむ影を発見 子どもの遊び目線の駐車場

昨年度先生方と話し合っていた影の美しさ、その環境がここに作られているのを発見! 学びの連続性を感じてぞくぞくして見惚れてしまう。



9. 池の住人 コイの産卵

子どもも園長先生も先生方が気づき見守る



園長先生 早速ネットで子育てに必要なものを調べ 購入。そして、育ちの様子をそっと見 守っておられる。その姿を発見!! この園長先生の後ろ姿が、富士見の自然環境を慈しみこどもにとって何が必要かを第一にいつも思っておられる。そして何より園長先生の探求心は私のこころをジンジンと振るわせます。園長先生の背中(からだ)から園長先生の"きもちのカタチ"が伝わってきます。